

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Уинская детская школа искусств»

**«Формирование основ  
зрительного восприятия цвета  
у обучающихся ДШИ»**

Методические рекомендации.

**Максимова Валентина Ивановна**  
преподаватель изобразительного искусства  
МБУ ДО «Уинская ДШИ»

Пермский край, с. Уинское, 2016

## **«Формирование основ зрительного восприятия цвета у обучающихся ДШИ»**

Вспомните, многие из нас в детстве развлекались, прикладывая к глазам цветные стеклышки: синее - мир становится серьезным, строгим, печальным; желтое - все кажется праздничным, даже если день пасмурный. Несерьезное, бессмысленное занятие? Нет!

Цвет - это яркая сторона детства. Дети любят цвет, реагируют на него, увлекаются и играют с ним. Знакомство с цветом помогает им полнее и тоньше воспринимать предметы и явления окружающего мира, развивает наблюдательность, мышление, обогащает речь.

Не секрет, что ребята, которые приходят обучаться на художественное отделение детской школы искусств, очень часто используют в своей работе 7-10 цветов, чаще всего ограничиваясь теми, которые предложены в наборе красок. Причем это могут быть не только дети 7, но 10-12 лет. Это говорит о том, что в общеобразовательной школе детей практически не учат смешивать краски, подбирать цвета и оттенки. Особенно остро это ощущается в сельских школах, где набор детей в группы осуществляется без конкурсной основы, а рисование в школах ведут не специалисты, а предметники, взявшие дополнительную нагрузку.

Поэтому проблема развития у детей чувства цвета стоит очень остро и актуальна на сегодняшний день.

Для решения данных проблем был разработан дидактический раздаточный материал «Цвет и его оттенки». В основу легла разработка Н.А.Талавиры, в которой она предлагала выполнять «выкраски» цветов и их оттенков на основе смешивания разных цветов из набора гуаши. Но практика показала, что это не практично: «выкраски» пачкают руки, очень часто имеют выбеленный цвет из-за особенностей гуаши, при работе сложно выдерживать пропорции красок, предлагаемых для смешивания. Предлагаемый дидактический раздаточный материал представляет собой набор карточек разных цветов (150 шт), изготовленных из цветной бумаги разных оттенков.

