

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Уинская детская школа искусств»

**«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ
ТЕХНИК РИСОВАНИЯ: ДЕРЕВЬЕВ,
КУСТАРНИКОВ И ЦВЕТОВ»**

Методические рекомендации

Горбунова Земфира Расимовна

преподаватель МБУ ДО «Уинская детская школа искусств»

Пермский край, с. Уинское, 2016

«Использование нетрадиционных техник рисования: деревьев, кустарников и цветов»

Можно ли развивать в детях воображение? Как? Какими средствами? Собственно, этому и посвящено данное выступление.

Воображение детей развивается постепенно, по мере приобретения ими реального жизненного опыта. Деятельность воображения формируется в детстве наиболее активно и полнее всего реализуется в играх, сочинительстве сказок, рисовании и других видах творчества.

Рисовать детям так же необходимо как и разговаривать. Предлагаю поиграть с детьми используя краски и все, что есть под рукой. Тему для творчества возьмем деревья, кустарники и цветы.

Игра «Рисуем пальчиками»

Невероятно, но пропали все кисточки! Что делать? Рисовать хочется очень. А вот же они готовы, десять кисточек – десять пальчиков. На каждый пальчик – свой цвет. Можно рисовать точками, разводами. Посмотрите, что выходит, если для рисования использовать кончики пальцев.

Нарисуем веточки рябины.

Ход работы.

1. Кончик пальца опустите сразу в два цвета: оранжевый и красный, красный и бордовый.
2. Теперь можно немножко дорисовать веточку тонкой кистью. У каждой ягодки на кончике темная точка.

Рисовать можно не только кончиками пальцев, но и их боковой частью, и всем пальцем, сильно надавливая на бумагу.

Игра «Оттиск листьями»

Отпечаток с какой-либо формы на бумаге называется оттиском.

Восковые карандаши

С помощью восковых мелков можно отображать яркие краски осени, в технике оттиска листьями.

Ход работы:

1. Подложить под ватман лист с дерева.
2. Затем взять восковой карандаш и заштриховать ватман до тех пор, пока не проявится рисунок листика.
3. Для разнообразия композиции можно использовать листья разных пород деревьев и разные по цвету цветные карандаши.
4. Таким способом можно создать композицию осенний лес.

Гуашь

С помощью красок, используя вновь листья можно сделать оттиск.

Ход работы:

1. Положить перед собой картон или тонированный лист ватмана.
2. Разложить листья в форме осеннего леса.
3. Нанести на листья краски желтые, оранжевые, красные.
4. Перевернуть лист и сделать оттиск.
5. Дополнить композицию опавшими листьями с помощью рисованием пальчиком.

Игра «Оттиск картоном»

Техникой отпечатывания можно нарисовать яблоню с яблоками.

Ход работы:

1. Вырежем из картона небольшой прямоугольный кусочек и одной стороной обмакнем его в коричневую краску.
2. Приложим картон к листу бумаги и отпечатаем коричневую краску. Таким способом отпечатаем ствол дерева и ветки, растущие в разные стороны.
3. Подождем пока краска подсохнет. Обмакнем пальчик в зеленую краску и отпечатаем произвольно листья на яблоне.
4. Нарисуем таким же способом яблоки. Обмакнем пальчик в желтую краску и сделаем отпечаток около веточек.
5. Когда желтый цвет высохнет, обмакнем пальчик в красную краску и сделаем отпечаток с одного бока яблока.

Игра «Печатаем спичечным коробком»

Гуашь

Ход работы:

1. Нужно опустить в краску спичечный коробок, прижать к бумаге.
2. Дополнить отпечатками лепестки цветов и листья.

Игра «Рисуем губкой (поролоном)»

Ход работы:

1. Нарисуем карандашом произвольно контур куста.
2. Раскрасим кисточкой светло-зеленой краской силуэт куста. Подождем, пока он высохнет.
3. Возьмем губку и обмакнем ее в темно-зеленую краску. Примакивающими движениями отпечатаем губкой зеленую краску на светло-зеленый силуэт.
4. Подождем, пока краска высохнет. Кисточкой с коричневой краской нарисуем сначала ствол, а потом в разные стороны от него тонкие ветки.
5. Нарисуем точки-листки на ветках куста. Они сделают дерево более пышным и интересным.

Также можно использовать белила на тонированной бумаге.

С помощью данного метода можно изобразить различные деревья например березу.

Игра «Монотипия»

В этой технике получается всего один отпечаток, второго сделать нельзя.

Но этот один отпечаток бывает очень красивым и необычным.

Для этой техники можно использовать не только бумагу.

Попробуйте сделать рисунок на стекле, керамической плитке, на картоне.

Ход работы:

1. Для этой техники можно использовать не только бумагу. Попробуйте сделать рисунок на стекле, керамической плитке, на картоне.
2. А теперь на влажный рисунок сверху положите чистый лист бумаги.
3. Прижмите лист рукой.
4. Осторожно снимите рисунок.
5. Можно что-либо тоненько дорисовать.

Игра «Выдувание (рисование коктейльной трубочкой)»

Эта техника интересна тем, что рисунки получаются за счёт работы наших легких. На первый взгляд - она непонятна и вроде бы не хочется за неё браться, но стоит только начать творить, как это первое ощущение улетучивается, словно дым. Рисунок словно рождается сам!

Ход работы:

1. Сделаем фон по сырой бумаге.
2. На сухой фон внизу рисунка нанесем каплю темной краски (черную коричневую или зеленую).
3. Подуем из трубочки на каплю, но не сверху, а как будто толкая ее вперед..
4. Чтобы получились мелкие веточки, трубочкой во время выдувания нужно покачать из стороны в сторону.
5. Добавьте к рисунку листики цветы.

Игра «Рисуем ватными палочками»

Работы, выполненные ватными палочками, очень похожи на рисунки, сделанные отдельными мазками.

Ход работы:

1. Карандашом нанесите рисунок на бумагу.
2. Каждую новую краску берите новой палочкой.
3. Заполните точками контур рисунка.

И в заключении хотелось бы сказать:

Фантазируйте на здоровье вместе с детьми. Надеюсь, что игры, задания и упражнения, представленные в данной рекомендации, доставят вам радость.

Использованная литература и интернет ресурсы.

1. Фатеева А. А. Рисуем без кисточки/ А.А. Фатеева; худож. А.А. Селиванов. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 96с.: ил.
2. <https://vk.com/vospitately>
3. <https://vk.com/public52969542>
4. https://vk.com/maam_vk

5. <https://vk.com/fractalmet>