ФГБОУ ВПО «Пермский государственный институт культуры»
Факультет повышения квалификации ПГИК
Управление культуры и молодежной политики администрации
Краснокамского муниципального района
МАОУ ДОД «Детская школа искусств г. Краснокамска»

СОГЛАСОВАНО:
Начальник Управления
культуры и молодежной политики
администрации КМР
_____ И.И. Кирова
«__» _____ 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУ ДОД
ДШИ г. Краснокамска»
_____ Н.В. Савиновская
«__» _____ 2016г.

СОГЛАСОВАНО:
Декан факультета повышения квалификации
Пермского государственного института культуры
Е.В. Баталина -Корнева
«_____»_____ 2016 г.

Краевая научно - практическая конференция
«Практическая художественная педагогика. Традиции и инновации»

1.Общие положения

1.1.Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения краевой научно - практической конференции
«Практическая художественная педагогика. Традиции и инновации»
(далее - Конференция), требования к участникам и выступлениям, порядок предоставления заявок и сроки проведения конференции.

1.2. Конференция состоится **02 ноября 2016г**. в ДШИ г. Краснокамска по адресу: г. Краснокамск, ул. Суворова 1.
Регистрация участников и слушателей Конференции с 9:00 до 10:45.
Начало работы Конференции 11:00.

1.3.Настоящее положение представляется для ознакомления всем заинтересованным лицам, претендующим на участие в Конференции в качестве выступающих и слушателей.

2. **Цели и задачи Конференции**
Цель:
2.1 Конференция нацелена на изучение, обобщение, сохранение педагогических традиций и поиск новых эффективных форм и методов обучения в современной художественной педагогике.

2.2.Основные задачи Конференции:

- создание условий для самореализации преподавателей, повышения их инициативы и творческого потенциала;
- создание условий для обобщения и распространения эффективного опыта преподавателей в сфере дополнительного образования;
- содействие повышению квалификации преподавателей;

3.Основные тематические направления Конференции

- Методологические и методические проблемы художественного образования;
- Актуальные задачи современного художественного образования;
- Инновационные подходы в организации учебно - воспитательной работы;
- Психолого - педагогические проблемы изучения и развития творческих способностей учащихся в условиях современного образовательного процесса
- Современный образовательный процесс: тенденции и стратегии;
- Проблемы исполнительской интерпретации в музыкальной педагогике;

4. Руководство проведением Конференции

4.1.МАОУ ДОД «ДШИ г. Краснокамска», факультет повышения квалификации Пермской государственной академии искусства и культуры утверждают состав организационного комитета Конференции (далее Оргкомитет).

4.2. Оргкомитет Конференции разрабатывает и утверждает настоящее Положение, план мероприятий по подготовке и программу проведения Конференции.

5.Условия проведения Конференции

5.1.В Конференции, в качестве выступающих или слушателей, могут принять участие преподаватели и педагоги дополнительного образования изобразительного искусства, по классу фортепиано, домры, балалайки, гитары учреждений дополнительного, среднего профессионального и высшего образования г. Перми и Пермского края.

5.2. Выступление на Конференции может быть представлено в произвольной форме – доклады, сообщении, методические разработки, авторские пособия и сборники, экспериментальные программы, мультимедийные проекты, презентация (не более 10 минут) в формате Power Point. Объем материала не более 5 страниц текста.

Возможно участие в мастер-классе ведущих преподавателей средних профессиональных и высших образовательных организаций г. Перми и Пермского края. (не более 30 минут на ученика).

5.3.Представленные на Конференцию работы не рецензируются и не возвращаются.

5.4. По итогам работы Конференции участникам и слушателям выдается сертификат факультета повышения квалификации Пермского государственного института культуры.

5.5. Материалы Конференции будут опубликованы на сайте МАОУ ДОД «ДШИ г. Краснокамска»: http://artschool-krkam.ucoz.ru/

- Авторские права на материалы сохраняются за участниками Конференции, Организаторы представляют только платформу для их публикации. Ответственность за соблюдение авторских прав несут авторы работ, что подтверждается заполнением заявки участника.

5.6. Материал, представленный на конференцию, должен иметь высокий процент авторского содержания. Раскрывать опыт специалиста, желательно содержать примеры из практики. Нотные, графические, аудио и видео приложения, презентации приветствуются.

5.7. Оргкомитет оставляет за собой право отклонять материалы, которые не соответствуют тематике Конференции, требованиям оформления или отправлены с опозданием.

5.8. Форма проведения: - ОЧНАЯ и ЗАОЧНАЯ

6. Требования к оформлению документов на участие

6.1 Документы представляются непосредственно в Оргкомитет в электронном виде двумя файлами (один - заявка участника, второй - статья).
Пример названия файла: Иванов – заявка

6.2. Заявки принимаются до **19 октября 2016** г. по адресу: Пермский край
г. Краснокамск, ул. Суворова 1., тел (факс) – 8(34273) 4-15-61,
E-mail: artschool.krkam@gmail.com

В случае отказа от участия в Конференции, а также заявки и материалы, которые не соответствуют тематике конференции или направлены с опозданием, не рассматриваются Оргкомитетом без объяснения причин.

6.2.Форму заявки смотреть в Приложении 1.

6.3.Текст доклада оформляется следующим образом: в редакторе Microsoft Office Word, шрифт Times New Roman, формат А4.
Размер кегля - 14
Интервал - 1,5 (полуторный)
Все поля - 2см.
Отступ (абзац) и- 1,25 см.

6.2. Порядок расположения (структура) текста:
Титульный лист:

- Вверху наименование учреждения
- Заглавие (название) работы (заглавными буквами, жирным шрифтом по центру);
- Вид работы (учебное пособие, методические указания, рекомендации, методическая разработка, аннотация и т.д.;)
- Фамилия, имя, отчество автора (жирным шрифтом по центру);
- Сведения об авторе (должность, место работы)
- Внизу страницы - дата, город
- Основной текст статьи;
- Использованная литература и интернет ресурсы (ссылки)

7.Финансовые условия

7.1 Стоимость участия в Конференции в качестве участника или слушателя составляет - 500 (пятьсот) рублей 00 коп. (при любой форме участия в Конференции).

Юридический адрес:617066 Пермский край, г. Краснокамск, ул. Суворова, д.1.
Эл. адрес: artschool.krkam@gmail.com
Тел./факс: (34273) 4-15-61; тел. (34273) 4-10-60
ИНН 5916008293
КПП 591601001
БИК 045773603
Р/счет **40703810549514000260** в Западно -Уральском банке ОАО «Сбербанк России», г. Пермь
ОКАТО 57420550000; ОКПО 46780300; ОКВЭД 80.10.3, ОГРН 1025901848884.

Назначение платежа:

Организационный взнос за участие в Конференции, ФИО участника
Оплату на расчетный счет необходимо произвести до 26.10.2016 г. включительно.
При регистрации предъявить копию квитанции об оплате участия в Конференции.
В случае отказа участника Конференции вступительный взнос не возвращается.

8. Контактные телефоны

8.1. По вопросам организации обращаться по телефонам:
Заведующая фортепианной методической секцией:
Слюзова Ирина Николаевна – тел: 8-919-49-13-659
Заведующая секцией народных инструментов:
Никулина Татьяна Ивановна - тел: 8-912-589-36- 76
Заведующая художественным отделением:
Артемьева Татьяна Николаевна - тел.: 8-964-19-16- 444

Приложение 1

Заявка

на участие в Краевой научно - практической конференции

«Практическая художественная педагогика. Традиции и инновации»

1.ФИО полностью: _____

2. Дата рождения: _____

3.Место работы: _____

4. Должность: _____

5.Контактная информация (телефон, e-mail): _____

6.Адрес, индекс: _____

7.Тема выступления (для участников с докладами), хронометраж

_____

8.Условия для выступления (техническое оснащение): _____

9. Слушатель или участник: _____

10. Форма оплаты за участие в Конференции: _____

Подпись руководителя
учреждения (Расшифровка)

М.П

С положением о Конференции ознакомлен и информирован о соблюдении закона РФ от 9 июля 1993г.№5351-I «Об авторском праве и смежных правах».

Приложение 2

Заявка
на участие в мастер –классе
Краевой научно - практической конференции
«Практическая художественная педагогика. Традиции и инновации»

1.ФИО учащегося: _____

2.Дата рождения: _____

3.Учебное заведение: _____

4. Ф.И.О. преподавателя: _____

3. Специальность, класс: _____

4.Программа (с указанием названия произведения, композитора, хронометража):

_____

5. Контактный телефон преподавателя: _____