

МАОУ ДОД «Детская школа искусств г. Краснокамска»

Последовательность составления декоративной композиции на тему «Морское царство»



Методическое сообщение

Преподаватель художественных дисциплин
МАОУ ДОД «Детская школа искусств г. Краснокамска»
Морозова Светлана Викторовна

Краснокамск, 2016 г.

Тема «Морское царство» выбрана не случайно. Она способствует глубокому познанию и изучению учащимися богатейшего и разнообразнейшего мира морских животных и растений, его видов и форм. Насколько этот морской мир интересен и многообразен.

вначале учащимся показываются великолепные снимки подводных глубин. Они очень вдохновляют и настраивают на работу.

На первом этапе делаются зарисовки рыб, морских обитателей, водоросли и растения с рисунков и фотографий.

Далее задание на натурные зарисовки морских раковин. Используются собранные на море ракушки. Срисовать необходимо в соответствии с натурой как можно точнее.

На втором этапе идет стилизация. Отбирается самое характерное и устраняется второстепенное и неважное.

Далее внутри заполняем наиболее удачные формы декоративными элементами.

Работа ведется в графической технике, используя линию и пятно. Это позволяет наиболее лаконично выразить контраст и нюанс в изображении.

На третьем этапе идет составление композиции. Вносим все ранее разработанные морские элементы в общую композицию. Работаем сразу на большом формате. Связываем и соединяем морских обитателей и растительные формы друг с другом с учетом знаков композиционного построения – композиционного центра, контраста и нюанса форм, динамики и статики и т.д.

Для декоративной подачи используем в композиции необходимые законы: ритм, пластику линий, чувство меры, умение компановать и стилизовать.

На следующем этапе ведем работу в цвете, используя законы цветоведения, подбирая сочетания на основе родственно-контрастной гаммы, используя разбеленные и затемненные цвета, передаем плавность.

В работу на тему морского мира учащиеся могут вводить фантастические персонажи: русалки, морской царь, различные крупные обитатели, осьминоги, морские чудовища.

Вся работа над композицией «Морское царство» учит детей изучению и рисованию морской флоры и фауны, стилизации, составлению композиции, умению работать над цветовым решением. Развивает фантазию у ребенка. Формирует художественно-эстетическое развитие личности.